

# DOKUMENT

**Meno a priezvisko** doc. PhDr. Adriana Récka, PhD.  
**Typ dokumentu** Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby  
**Názov vysokej školy** Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre  
**Sídlo vysokej školy** Tr. A. Hlinku 1, 949 01 Nitra  
**Názov fakulty** Pedagogická fakulta  
**Sídlo fakulty** Dražovská 4, 949 01 Nitra

## I. - Základné údaje

### I.1 - Priezvisko

Récka

### I.2 - Meno

Adriana

### I.3 - Tituly

doc. PhDr., PhD.

### I.4 - Rok narodenia

1967

### I.5 - Názov pracoviska

Katedra výtvarnej tvorby a výchovy, Pedagogická fakulta, Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre

### I.6 - Adresa pracoviska

Dražovská 4, 949 01 Nitra

### I.7 - Pracovné zaradenie

univerzitný profesor

### I.8 - E-mailová adresa

arecka@ukf.sk

### I.9 - Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl

<https://www.portalvs.sk/regzam/detail/10553>

### I.10 - Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole

Učiteľstvo a pedagogické vedy

### I.11 - ORCID iD

0000-0003-4561-4607

## II. - Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast

### II.1 - Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa

### II.2 - Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa

#### II.a - Názov vysokej školy alebo inštitúcie

Univerzita Komenského v Bratislave

#### II.b - Rok

1990

#### II.c - Odbor a program

Veda o výtvarnom umení

### II.3 - Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa

**II.a - Názov vysokej školy alebo inštitúcie**

Univerzita Komenského v Bratislave

**II.b - Rok**

2005

**II.c - Odbor a program**

Teória a dejiny výtvarných umení

**II.4 - Titul docent****II.a - Názov vysokej školy alebo inštitúcie**

Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem

**II.b - Rok**

2011

**II.c - Odbor a program**

Výtvarná výchova – teorie a tvorba

**II.5 - Titul profesor****II.6 - Titul DrSc.****III. - Súčasné a predchádzajúce zamestnania**

| <b>III.a - Zamestnanie-pracovné zaradenie</b>                                                                   | <b>III.b - Inštitúcia</b>             | <b>III.c - Časové vymedzenie</b>                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| vysokoškolský pedagóg – vo funkcii profesor, prodekan pre rozvoj, celoživotné vzdelávanie a medzinárodné vzťahy | UKF v Nitre                           | prodekan od 2014 do 2026, od 9/2026 vedúca katedry, vo funkcii profesora od 2022 - zamestnanie trvá |
| vysokoškolský pedagóg – docent, vedúca katedry                                                                  | UKF v Nitre                           | vedúca katedry od 2010 - 2014, vo funkcii docenta v období 2011 - 2021                              |
| vysokoškolský pedagóg – asistent, od roku 1992 odborný asistent                                                 | UKF v Nitre                           | 1990-2011                                                                                           |
| historik umenia                                                                                                 | Podunajské múzeum v Komárne           | 9/1990 - 10/1990                                                                                    |
| vychovávateľka ŠD                                                                                               | Stredná pedagogická škola v Hurbanove | 9/1985 - 6/1986                                                                                     |

**IV. - Rozvoj pedagogických, odborných, jazykových, digitálnych a iných zručností**

| <b>IV.a - Popis aktivity, názov kurzu (ak išlo o kurz), iné</b>                                                                                                                                                                                       | <b>IV.b - Názov inštitúcie</b> | <b>IV.c - Rok</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-------------------|
| Školenie pre prácu so softvérom MOODLE – 4 hodiny                                                                                                                                                                                                     | UKF                            | 2020              |
| Jazykový kurz – anglický jazyk, štandardný, polointenzívny – úroveň B1 - 40 hodín a Konverzácia s britským lektorom (native speaker) - 20 hodín. Jazykové vzdelávanie v rámci projektu Celoživotné vzdelávanie pre úspech na trhu práce OPLZ/151/2018 | Nadácia Mojmir                 | 2019              |
| Rigorózne konanie v odbore Estetika, PhDr.                                                                                                                                                                                                            | FF UKF                         | 2014              |
| Doplňujúce pedagogické štúdium                                                                                                                                                                                                                        | PF UKF                         | 2008              |

## V. - Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole

### V.1 - Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov

| <b>V.1.a - Názov profilového predmetu</b>                        | <b>V.1.b - Študijný program</b>                               | <b>V.1.c - Stupeň</b> | <b>V.1.d - Študijný odbor</b> |
|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------------------|-------------------------------|
| Úvod do teórie a dejín umenia (ZS),                              | Učiteľstvo výtvarného umenia v kombinácii a Výtvarná edukácia | 1.                    | Učiteľstvo a pedagogické vedy |
| Dejiny umenia praveku a staroveku (LS)                           | Učiteľstvo výtvarného umenia v kombinácii a Výtvarná edukácia | 1.                    | Učiteľstvo a pedagogické vedy |
| Dejiny umenia stredoveku (ZS),                                   | Učiteľstvo výtvarného umenia v kombinácii a Výtvarná edukácia | 1.                    | Učiteľstvo a pedagogické vedy |
| Dejiny umenia novoveku od renesancie po koniec 19. storočia (LS) | Učiteľstvo výtvarného umenia v kombinácii                     | 1.                    | Učiteľstvo a pedagogické vedy |
| Dejiny umenia 1. polovice 20. storočia (ZS)                      | Učiteľstvo výtvarného umenia v kombinácii                     | 1.                    | Učiteľstvo a pedagogické vedy |
| Dejiny umenia 2. polovice 20. storočia a súčasnosti (LS)         | Učiteľstvo výtvarného umenia v kombinácii                     | 1                     | Učiteľstvo a pedagogické vedy |
| Výtvarné umenie na Slovensku od praveku po súčasnosť (ZS)        | Učiteľstvo výtvarného umenia v kombinácii a Výtvarná edukácia | 2.                    | Učiteľstvo a pedagogické vedy |
| Analýza a interpretácia výtvarného diela (LS)                    | Učiteľstvo výtvarného umenia v kombinácii a Výtvarná edukácia | 2.                    | Učiteľstvo a pedagogické vedy |

### V.2 - Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom roku

| <b>V.2.a - Názov študijného programu</b>  | <b>V.2.b - Stupeň</b> | <b>V.2.c - Študijný odbor</b> |
|-------------------------------------------|-----------------------|-------------------------------|
| Učiteľstvo výtvarného umenia v kombinácii | 1.                    | Učiteľstvo a pedagogické vedy |
| Učiteľstvo výtvarného umenia v kombinácii | 2.                    | Učiteľstvo a pedagogické vedy |
| Výtvarná edukácia                         | 1.                    | Učiteľstvo a pedagogické vedy |
| Výtvarná edukácia                         | 2.                    | Učiteľstvo a pedagogické vedy |

#### V.4 - Prehľad vedených záverečných prác

##### V.4.1 - Počet aktuálne vedených prác

##### **V.4.a - Bakalárske (prvý stupeň)**

3

##### **V.4.b - Diplomové (druhý stupeň)**

4

##### **V.4.c - Dizertačné (tretí stupeň)**

2

##### V.4.2 - Počet obhájených prác

##### V.4.a - Bakalárske (prvý stupeň)

| <b>Evidované v AiS2</b> | <b>- Evidované mimo AiS2</b> | <b>V.4.a - Bakalárske (prvý stupeň) - celkový počet</b> | <b>- Doplnujúce údaje, iné práce (prvý stupeň)</b> |
|-------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|                         |                              | 59                                                      |                                                    |

##### V.4.b - Diplomové (druhý stupeň)

| <b>Evidované v AiS2</b> | <b>- Evidované mimo AiS2</b> | <b>V.4.b - Diplomové (druhý stupeň) - celkový počet</b> | <b>- Doplnujúce údaje, iné práce (druhý stupeň)</b> |
|-------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
|                         |                              | 99                                                      |                                                     |

##### V.4.c - Dizertačné (tretí stupeň)

| <b>Evidované v AiS2</b> | <b>- Evidované mimo AiS2</b> | <b>V.4.c - Dizertačné (tretí stupeň) - celkový počet</b> | <b>- Doplnujúce údaje, iné práce (tretí stupeň)</b> |
|-------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
|                         |                              | 1                                                        |                                                     |

#### V.5 - Prehľad zabezpečovaných ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku

| V.5.a - Názov predmetu                        | V.5.b - Študijný program                  | V.5.c - Stupeň | V.5.d - Študijný odbor        |
|-----------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------|-------------------------------|
| Seminár k bakalárskej práci II                | Učiteľstvo výtvarného umenia v kombinácii | 1              | Učiteľstvo a pedagogické vedy |
| Seminár k diplomovej práci I                  | Učiteľstvo výtvarného umenia v kombinácii | 2.             | Učiteľstvo a pedagogické vedy |
| Seminár k diplomovej práci I                  | Učiteľstvo výtvarného umenia v kombinácii | 2.             | Učiteľstvo a pedagogické vedy |
| Odborná exkurzia - galérie, múzeá v zahraničí | Učiteľstvo výtvarného umenia v kombinácii | 2.             | Učiteľstvo a pedagogické vedy |
| Ochrana kultúrneho dedičstva                  | Výtvarná edukácia                         | 1              | Učiteľstvo a pedagogické vedy |

## VI. - Prehľad výsledkov tvorivej činnosti

### VI.1 - Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti

#### VI.1.1 - Počet výstupov tvorivej činnosti

##### VI.1.a - Celkovo

134

##### VI.1.b - Za posledných šesť rokov

34

#### VI.1.2 - Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus

##### VI.1.a - Celkovo

6

##### VI.1.b - Za posledných šesť rokov

3

#### VI.1.3 - Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti

##### VI.1.a - Celkovo

157

##### VI.1.b - Za posledných šesť rokov

26

#### VI.1.4 - Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti

##### VI.1.a - Celkovo

5

##### VI.1.b - Za posledných šesť rokov

2

#### VI.1.5 - Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni

##### VI.1.a - Celkovo

6/4

##### VI.1.b - Za posledných šesť rokov

4/1

## VI.2 - Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti

1. ADM Vedecké práce v zahraničných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS Self - assessment of students of fine arts education in the context of their perceived subjective predispositions and learning outcomes / Adriana Récka, 2013. In: Ad Alta : journal of interdisciplinary research. - ISSN 1804-7890, Vol. 3, no. 1 (2013), p. 100-103.

2. ADM Vedecké práce v zahraničných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS Age and level of education as determinants of interest in information/communication technologies and computer skills in the context of senior education / Adriana Récka, 2013, WOS: 000218997000013 In: Ad Alta : Journal of Interdisciplinary Research. - ISSN 1804-7890, Vol. 3, no. 2 (2013), p. 53-57.

3. AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách Tezaurus estetických výrazových kvalít : 2. doplnené vydanie / Ľubomír Plesník a kol. - Nitra : UKF, 2011. - 486 s. - ISBN 978-80-8094-924-2. [Plesník Ľubomír (3%) - Červeňák Andrej (3%) - Récka Adriana (3%) - Nuska Bohumil (3%) - Inšitorisová Dagmar (3%) - Kubalová Mariana (3%) - Slančová Daniela (3%) - Kapsová Eva (3%) - Mistrík Erich (3%) - Pariláková Eva (3%) - Všetická František (3%) - Fuják Július (3%) - Gavura Ján (3%) - Sošková Jana (3%) - Vaněk Jiří (3%) - Benyovszky Kristian (3%) - Bilinski Krisztof (3%) - Čechová Lýdia (3%) - Rákayová Lucia (3%) - Ballay Miroslav (3%) - Malíčková Michaela (3%) - Režná Miroslava (3%) - Valentová Mária (3%) - Žilková Marta (3%) - Zlatoš Peter (3%) - Belíčová Renáta (3%) - Tynecka-Makowska Słowinia (3%) - Gero Štefan (3%) - Žilka Tibor (3%) - Fulka Vladimír (3%) - Jakubovská Viera (3%) - Šabík Vincent (3%) - Rédey Zoltán (3%)]

4. ADF Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch Interpretation of visual stimulus as a strategy for developing the critical and creative thinking : Interpretácia vizuálneho podnetu ako stratégia rozvoja kritického a tvorivého myslenia / Adriana Récka, 2019. DOI 10.18355/PG.2019.8.1.16. In: Slavonic Pedagogical Studies Journal : The scientific educational journal (PEGAS Journal). - ISSN 1339-8660, Roč. 8, č. 1 (2019), s. 225-238.

5. AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách Hurbanovo: historický vývoj, stavebné a umelecké pamiatky, významné osobnosti / Adriana Récka. - tretie vydanie. - Hurbanovo : Artcentrum Hurbanovo, 2020. - 195 s. - ISBN 978-80-570-2580-1.

## VI.3 - Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov

1. ADM Vedecké práce v zahraničných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS Digital Competences of Future Teachers of Fine Arts / Adriana Récka, 2020. DOI doi.org/10.33543/1001. In: Ad Alta : Journal of Interdisciplinary Research. - ISSN 1804-7890, Vol. 1, no.1 (2020), p. 243-252.

2. ADM Vedecké práce v zahraničných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS A Book's Picture as a Visual Stimulus for Interpretation in the Framework of Developing Creative and Critical Thinking / Adriana Récka, 2019. WOS: 000455507300041 In: Ad Alta : Journal of Interdisciplinary Research. - ISSN 1804-7890, Roč. 9, č. 1 (2019), s. 239-244.

3. ADM Vedecké práce v zahraničných časopisoch registrovaných v databázach Web of Science alebo SCOPUS Interpretation of Visual Inputs as a Tool For Measuring the Effectiveness of Fine Arts Education With an Emphasis on the Disciplines of Theory and Art History / Adriana Récka, 2018. In: Ad Alta : Journal of Interdisciplinary Research. - ISSN 1804-7890, Roč. 8, č. 2 (2018), s. 204-209.

4. AFA Publikované pozvané príspevky na zahraničných vedeckých konferenciách Integration of science, teaching and learning in teacher training in terms of higher education / Adriana Récka, 2019. In: Science, Teaching, Learning : Problems and Perspectives. Proceedings from International Conference, Užice 25.th October 2019 / ed. Snežana Marinković. - Užice : Faculty of Education, 2019. - ISBN 978-86-6191-059-3, P. 71-80.

5. AFC Publikované príspevky na medzinárodných zahraničných vedeckých konferenciách Cultural awareness and expression as a key competence of fine art teachers/Adriana Récka, 2017. In. Cultural-supporting tools in the function of teaching and learning : Proceedings from international conference, Užice 3rd November 2017. - Užice : Teacher-training Faculty, 2017. - ISBN 978-86-6191-046-3, P. 231-236

#### VI.4 - Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti

1. RÉCKA BÖGI, A.: Ógyalla - Hurbanovo : egyházművészeti emlékei. - Pomáz : Kráter Műhely Egyesület, 2010. 103 s. ISBN 978-963-298-019-5. Ohlas: • 2010 BÁRDOS, I. 2010. Récka Bögi Adrianna: Ógyalla – Hurbanovo egyházművészeti emlékei. In VIGILIA. ISSN 0042-6024, 2010, roč. 75, č. 10, s. 804.

2. BÖGIOVÁ, A. Dva secesné kostoly Istvána Medgyaszaya. In Pamiatky a múzeá, revue pre kultúrne dedičstvo.- Roč. 1993, č. 2, s. 14-16. Index 49510. Ohlas: • 2006 BOŘUTOVÁ, D. Istvan Medgyaszay: Two Small Churches by a Great Architect. In: CENTROPA, a journal of central european architecture and related arts, volume VI., number 1, January 2006, s. 57-66, ISSN 1532-5563.

3. RÉCKA, A.: Hurbanovo: historický vývoj, stavebné a umelecké pamiatky, významné osobnosti, druhé vydanie. Hurbanovo : Artcentrum Hurbanovo, 2011. 190 s. ISBN 978-80-970849-9-8. Ohlas: • 2016 HUDÁK, P. 2016. Mikuláš Konkoly-Thege a Palác astrofyziky v Hurbanove. In Pamiatky & múzeá. ISSN 1335-4353, 2016, roč. 65, č. 2, s. 19-23

4. Tezaurus estetických výrazových kvalít / Ľubomír Plesník a kol. (Récka, A. 3%), Nitra : UKF, 2008. 474 s. ISBN 978-80-8094-350-9. Ohlas: • 2016 GROMOVÁ, E. - MUGLOVÁ, D. 2016. V čom spočíva nadčasovosť Nitrianskej školy: projekcia Mikovej výrazovej sústavy do súčasnej translatológie. In World Literature Studies. ISSN 1335-0544, 2016, roč. 8, č. 1, s. 27, 33.

5. Interpretation of Visual Inputs as a Tool For Measuring the Effectiveness of Fine Arts Education With an Emphasis on the Disciplines of Theory and Art History / Adriana Récka, 2018. In: Ad Alta : Journal of Interdisciplinary Research. - ISSN 1804-7890, Roč. 8, č. 2 (2018), s. 204-209. • Ohlasy: 2020 [1] TILLMANN, T. - SALOMAO FILHO, A. 2020. Reflecting on partnerships of sustainability learning: Enacting a Lewin-Deleuze-Guattari rhizome. In Sustainability, vol. 12, no. 22, art. no. 9776, pp. 1-11. ISSN 2071-1050. DOI: 10.3390/su12229776. 2020 [1] PICHKUR, M. et al. 2020. Explanation of Paradigm Methodology of Specialists in Higher Education System Vocational Training. In Revista Romaneasca pentru Educatie Multidimensionala, vol. 12, no. 1, pp. 267-292. ISSN 2066-7329. DOI: 10.18662/rrem/12.1sup1/235.

#### VI.5 - Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov

1.  
Riešiteľ projektu APVV-15-0368, názov: *Prax v centre odborovej didaktiky, odborová didaktika v Centre praktickej prípravy*. Agentúra na podporu výskumu a vývoja SR. Zodpovedný riešiteľ: prof. PaedDr. Jana Duchovičová, PhD. Doba riešenia: 2016 - 2019. <https://www.pf.ukf.sk/sk/veda-a-vyskum-2/projekty/24-veda-a-vyskum/veda-a-vyskum-2/308-pc-cp>

2.  
Zástupca zodpovedného riešiteľa projektu 001UKF-2/2016: *Internacionalizácia procesu vzdelávania a akademického prostredia na UKF v Nitre*. Rozvojový projekt MŠVVaŠ SR. Zodpovedný riešiteľ/koordinátor: PhDr. Martina Pavlíková, PhD. Doba riešenia: 1/2017 - 12/2019.
  
3.  
Riešiteľ projektu *Integrácia vzdelávania a výskumu na UKF s ohľadom na spoločenské potreby a požiadavky praxe*. Rozvojový projekt MŠVVaŠ SR ZML-2018/1-945:191006. Zodpovedný riešiteľ: prof. PhDr. Tomáš Sollár, PhD. Doba riešenia: 7/2018 - 12/2019
  
4.  
Zodpovedný riešiteľ rozvojového projektu MŠVVaŠ SR č. 001UKF-2-1-2022 *"Zvyšovanie kvality prípravy budúcich učiteľov matematiky, fyziky, chémie, informatiky, anglického jazyka, slovenského jazyka a techniky formou doplnujúceho pedagogického štúdia a rozširujúceho štúdia"*, doba riešenia: 11/2022 - 6/2023
  
5.  
Zodpovedný riešiteľ projektu KEGA č. 020UKF-4/2024 *"Inovácia vysokoškolskej prípravy učiteľov výtvarného umenia v prepojení na potreby spoločnosti 21. storočia"*, doba riešenia: 04/2024 - 12/2026

## VII. - Prehľad aktivít v organizovaní vysokoškolského vzdelávania a tvorivých činností

| VII.a - Aktivita, funkcia                                                                                | VII.b - Názov inštitúcie, grémia                            | VII.c - Časové vymedzenia pôsobenia               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| predsedníčka komisie č. 6 „Umenie“                                                                       | Univerzitná grantová agentúra (UGA) UKF v Nitre             | od 1. marca 2012 – trvá                           |
| členka predsedníctva                                                                                     | Univerzitná grantová agentúra (UGA) UKF v Nitre             | od 1. marca 2012 – trvá                           |
| členka Rady APVV pre program Podpora ľudského potenciálu v oblasti výskumu a vývoja a popularizácia vedy | Agentúry na podporu výskumu a vývoja so sídlom v Bratislave | obdobie 2010 – 2014                               |
| členka Komisie č. 4 pre rozvoj kultúry a umenia Kultúrnej edukačnej grantovej agentúry                   | KEGA pri MŠVVaŠ SR                                          | 1. obdobie 2012 – 2016, 2. obdobie od 2016 – 2021 |
| členka Ústrednej predmetovej komisie pre Umenie a kultúru                                                | Štátny pedagogický ústav so sídlom v Bratislave             | od 2013 - trvá                                    |

## VIII. - Prehľad zahraničných mobilít a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore

| <b>VIII.a - Názov inštitúcie</b>                                                                                 | <b>VIII.b - Sídlo inštitúcie</b>                           | <b>VIII.c - Obdobie trvania pôsobenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt)</b> | <b>VIII.d - Mobilitná schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať)</b>                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| School of Education University of Iceland, Faculty of Education and Pedagogy Háskóli Íslands - Menntavísindasvið | Stakkahlíð 105, Reykjavík Iceland                          | 12. – 16.11.2019                                                                          | Rozvojový projekt MŠVVaŠ SR - 001UKF-2/2016, Internacionalizácia procesu vzdelávania a akademického prostredia na UKF v Nitre, monitoring                                      |
| University of Kragujevac Faculty of Education in Uzice                                                           | 36 St. Save Square Uzice, Serbia                           | 7. – 13.4.2019                                                                            | Erasmus+ KA107 školenie/staff výučba/teaching na základe pozvanej prednášky                                                                                                    |
| Katedra výtvarné výchovy PdF Univerzita Palackého                                                                | Křížkovského 8, 77147 Olomouc Česká republika              | 13. – 17.5.2019                                                                           | Erasmus+ KA103 školenie/staff                                                                                                                                                  |
| Univerzita Hradec Králové, Pedagogická fakulta, Katedra výtvarné kultury a textilní tvorby                       | Rokitanského 62 500 03 Hradec Králové III, Česká republika | 25. – 28.4.2016                                                                           | Erasmus+ KA103 výučba/teaching                                                                                                                                                 |
| Kunstlerisches Lehramt, Akademie der bildenden Künste Wien                                                       | Karl-Schweighofer-Gasse 3, 1070 Viedeň, Rakúsko            | 29. – 30.4.2015                                                                           | Projekt ESF č. 007/2013/1.2/OPV, Inovácia študijných programov na Pedagogickej fakulte UKF v Nitre za účelom skvalitnenia vzdelávacieho procesu, monitoring, výmena skúseností |
| Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Nowym Sączu                                                                   | 33-300 Nowy Sącz, ul. Staszica 1 Poľsko                    | 24. – 28.3.2014                                                                           | Erasmus+ KA103 výučba/teaching                                                                                                                                                 |
| Polytechnic Institute of Porto (Instituto Politécnico do Porto)                                                  | Rua Dr. Roberto Frias, 712 4200-465 Porto, Portugal        | 23.4. - 29.4.2023                                                                         | Erasmus+ KA103 školenie/training                                                                                                                                               |
| Katedra výtvarné výchovy PdF Univerzita Palackého                                                                | Křížkovského 8, 77147 Olomouc Česká republika              | 22.4. - 26.4.2024                                                                         | Erasmus+ KA103 výučba/teaching                                                                                                                                                 |

## IX. - Iné relevantné skutočnosti

## **IX.a - Ak je to podstatné, uvádzajú sa iné aktivity súvisiace s vysokoškolským vzdelávaním alebo s tvorivou činnosťou**

- spolugarant elektronickej vedeckej konferencie CREA – AE Creative reflexive emotional alternative art education, <http://www.kreativnevzdelavanie.sk>, od roku 2013
- odborná garantka sympózia Pohľady do minulosti, venovaného kultúrno-historickému a umeleckému odkazu sv. Cyrila a Metoda, organizátor Krajské osvetové stredisko v Nitre, 31.5. – 2. 6. 2013.
- Kurátorská činnosť – realizovaných 10 zahraničných, 90 domácich výstav so zameraním: na prezentáciu tvorby profesionálnych umelcov, a na prezentáciu tvorivej praktickej činnosti študentov učiteľstva výtvarného umenia Katedry výtvarnej tvorby a výchovy PF UKF a frekventantov záujmového vzdelávania Univerzity tretieho veku UKF vo vzdelávacom programe Dejiny výtvarného umenia a výtvarná tvorba
- Aktívna účasť na organizovaní a realizovaní takých aktivít Katedry výtvarnej tvorby a výchovy PF UKF, ktoré popri hlavnej činnosti a sledovaní plnenia kritérií štandardov prispievajú k budovaniu odborných kontaktov so spoločenskou praxou, nevyhnutných na sledovanie vývoja aktuálnych požiadaviek edukačnej praxe.
- Organizovanie výtvarných aktivít v rámci Nitrianskej letnej univerzity pre deti vo veku 8 – 11 rokov, v rámci XXL Akadémie UKF so zameraním na vzdelávanie znevýhodnených a hendikepovaných osôb
- Vzdelávacia činnosť v rámci Univerzity tretieho veku UKF v súlade s odporúčaniami Európskeho parlamentu a Rady 2006/962/ES v súvislosti s rozvojom kľúčových kompetencií celoživotného vzdelávania
- fakultná Erasmus+ koordinátorka mobilit z pozície prodekana pre medzinárodné vzťahy
- koordinácia atestácií pedagogických zamestnancov v súlade s platnou legislatívou na fakultnej úrovni z pozície prodekana pre celoživotné vzdelávanie

### **Dátum poslednej aktualizácie**

17.09.2026